

PROGETTO DI AMPLIAMENTO E APPROFONDIMENTO  
DELL'OFFERTA FORMATIVA

“ Alunni a teatro ”

I.P.S.S.C.T.A. "ALDO MORO"  
MONTESARCHIO (BN)  
Prot. N. 5606 del 14/10/16  
Cat. C Cl. 1 Fasc. Per

Il progetto che si inserisce nelle linee programmatiche dell'offerta culturale dell'I.I.S. "Aldo Moro", fa riferimento ad un ventaglio di spettacoli teatrali, filmati, tavola rotonda, questionari, letture delle opere di Shakespeare ( Otello, Giulio Cesare, Marc'Antonio e Cleopatra, Giulietta e Romeo ).

Per l'a. s. 2016/2017 si propone una esperienza in linea Ministeriale, a tutti gli studenti delle seconde classi ( che si trovano ad affrontare il teatro e la storia di Roma ) previa verifica di fattibilità dal punto di vista organizzativo. In questi termini, il progetto è dunque proposto agli alunni e ai vari Consigli di Classe delle II; essi deliberatamente scelgono di aderire o no, secondo i loro interessi e ovviamente la disponibilità di tempo, poiché si prevedono dei pomeriggi da dedicare alla visione degli spettacoli selezionati e al lavoro da svolgere.

Dal punto di vista degli obiettivi è, un progetto che mira all'educazione al teatro, alle conoscenze delle problematiche attuali, all' inclusione , all'autostima. Il progetto propone di suscitare o consolidare una specifica sensibilità culturale per lo spettacolo teatrale.

Tale acquisizione può prospettarsi come un potenziamento speciale del percorso formativo offerto dal nostro istituto che ruota intorno al perno centrale dello studio dei diversi linguaggi della comunicazione, dalle loro radici più profonde alle più recenti ramificazioni, fino alla comprensione del messaggio culturale e artistico.

Un progetto che crea un volano stimolante e formativo per gli alunni, attività che inserita nell'ambito scolastico costituisce una forte collocazione interdisciplinare, culturale e sociale.

Tra gli obiettivi del progetto c'è poi la promozione della conoscenza della lingua Inglese ormai indispensabile per la propria formazione e base di comunicazione per uno scambio sempre più aperto e internazionale in vista dell'ingresso dei ragazzi nel mondo del lavoro o della prosecuzione specialistica dei loro studi.

#### MODALITA' DI REALIZZAZIONE

- Lettura dei testi in oggetto.
- Filmati; partecipazione a spettacoli teatrali.
- In classe : tavola rotonda, questionario.
- Lavoro pomeridiano : esercizi pratici al complemento dell'istruzione ( recitazione ).
- CONVEGNO con esperti : (femminicidio, violenza, lotta al potere ), cultura, teatro.

Questo è un lavoro trasversale, coinvolge tutte le discipline (le competenze necessarie per l'asse umanistico – storico – linguistico).

DURATA: dal mese di marzo al mese di maggio in orario scolastico ed extrascolastico.

Il progetto si sviluppa con un incontro settimanale di 2 ore extrascolastiche.

PROFESSORESSA LORELLA TADDEO  
